



**ΓΕΝΙΚΟ
ΛΥΚΕΙΟ ΛΑΛΑ**

ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΚΑΤΑΓΡΑΦΟΥΝ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ

Η παρούσα εργασία έχει αντλήσει στοιχεία από τη δημοσίευση του Λεωνίδα Γ. Μαργαρίτη Δικηγόρου - Προέδρου Εταιρείας Λογοτεχνών Ν. Δ. Ελλάδος «Η ΗΛΕΙΑ ΓΡΑΦΕΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ» και από το προσωπικό αρχείο του ιστορικού και λογοτέχνη Βύρωνα Δάβου

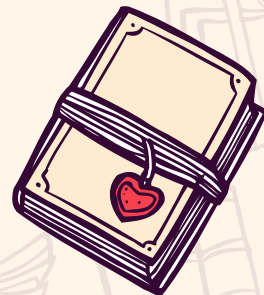
ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ: ΜΠΙΔΕΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΠΕ03 ΔΑΒΟΥ -ΤΖΕΝΗ ΠΕ02



Η τοπική ιστορία της Ηλείας μέσα από τα εκδομένα Βιβλία

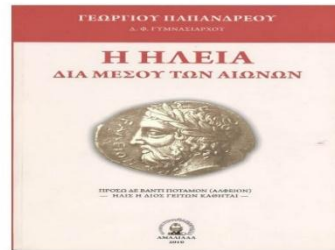
Η τοπική ιστορία της Ηλείας μέχρι και σήμερα είναι ανερεύνητη και αθησαύριστη. Όμως, πολύτιμο υλικό, λαογραφικό, ιστορικό και λεκτικό για την Ηλεία μπορεί να αντλήσει κανείς από τα βιβλία Ηλείων ερευνητών, συγγραφέων, μελετητών και ιστορικών, που είναι καρπός πολύχρονων μόχθων, ερευνών, μελετών και αναδιφήσεων σε διάφορα αρχεία.

Στην παρούσα εργασία από τον μεγάλο αριθμό βιβλίων που έχουν εκδοθεί για την Ηλεία, θα επιλέξουμε να παρουσιάσουμε εν τάχει κάποια αντιπροσωπευτικά βιβλία Ηλείων συγγραφέων που φωτίζουν σημαντικές πτυχές της τοπικής ιστορίας. Η επιλογή των συγγραφέων και των βιβλίων έγινε με σκοπό να παρουσιασθούν βιβλία που φωτίζουν διάφορες ιστορικές περιόδους της Ηλειακής ιστορίας και περιέχουν θέματα ιδιαίτερου τοπικού ενδιαφέροντος. Τα βιβλία που δεν θα παρουσιασθούν θα υπάρχουν σε ειδικό παράρτημα στο τέλος της εργασίας με αναφορά των συγγραφέα, του τίτλου των βιβλίων και της ημερομηνίας έκδοσής τους.



ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ

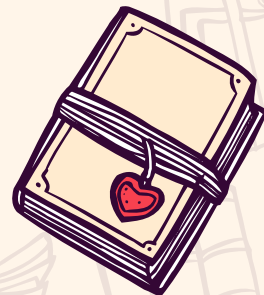
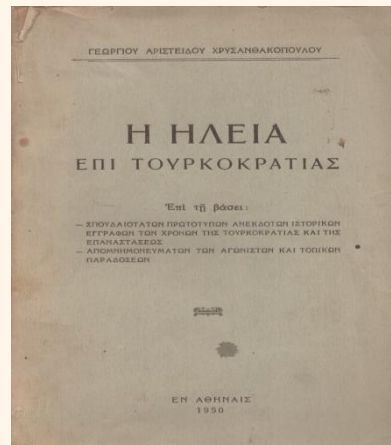
Ο αείμνηστος Γυμνασιάρχης **Γεώργιος Παπανδρέου** ο οποίος γεννήθηκε στο Σκούπι (Πάος) Καλαβρύτων στις 16.5.1859. Τελείωσε το σχολαρχείο Πύργου το 1878 και τον ίδιο χρόνο γράφτηκε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, απ' όπου αποφοίτησε το 1883. Παράλληλα με τις πανεπιστημιακές του σπουδές διορίζεται ελληνοδιδάσκαλος σε χωριά της Ηλείας. Με τις έρευνές του διέσωσε πολλά στοιχεία της ιστορίας της Ηλειακής γης, στο βιβλίο του **«Η Ηλεία διά μέσου των Αιώνων»**..



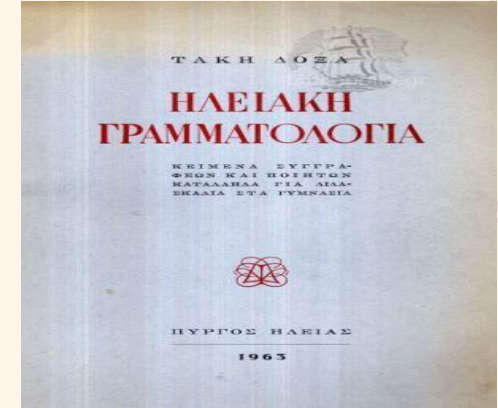
Ο **Γ. Α. Χρυσανθακόπουλος** γεννήθηκε το 1875 στο Δούκα Ηλείας όπου και έμαθε τα πρώτα του γράμματα.

Τέλειωσε το Γυμνάσιο στον Πύργο και μετά γράφτηκε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, χωρίς όμως να αποφοιτήσει.

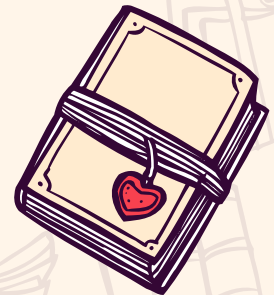
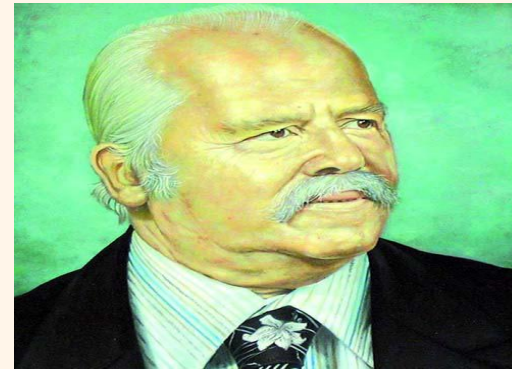
Το μόνο βιβλίο που εξέδωσε είναι **«Η Ηλεία επί Τουρκοκρατίας»** μετά από πολύχρονη μελέτη της ιστορίας όσο και από χειρόγραφα του πατέρα του Αριστείδη Χρυσανθακόπουλου, ο οποίος τα είχε καταγράψει απο διηγήσεις κυρίως του παππού του Χρυσανθάκη Παπαγεωργίου και του λόγιου Αναγνώστη Φραγκούλη.



Ο Τάκης Δόξας μέσα από το «Χρονικό του Πύργου» έδωσε στοιχεία της ιστορίας της πόλης που γεννήθηκε, δραστηριοποιήθηκε και δεν εγκατέλειψε ποτέ, καθώς και την μοναδική «Ηλειακή Γραμματολογία» του.

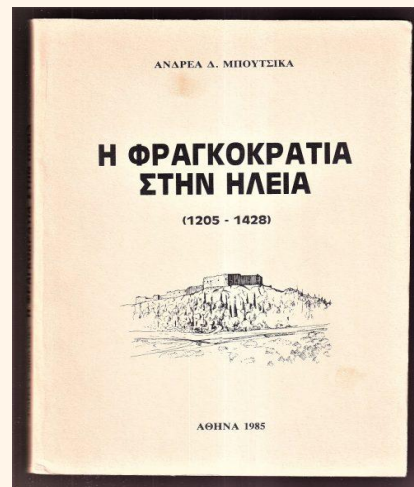


Ο Αύγουστος Α. Καπογιάννης με το έργο του «Ο Πύργος της Ηλείας - Ιστορική Έρευνα - Μελέτη του τόπου» Μέρος Α΄, Θέρος 1970-1972, μας παραδίδει σημαντικές πληροφορίες για την πόλη του Πύργου από της ιδρύσεώς του μέχρι την εποχή μας, ενώ το έργο αυτό συνεχίζεται μέσα από τις σελίδες της εφημερίδας του, της **Αυγής Πύργου**.

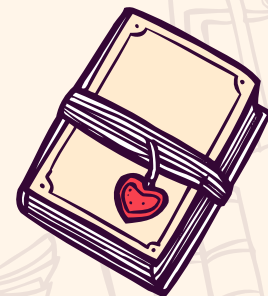


Ο **Ανδρέας Μπούτσικας** στο βιβλίο του με τίτλο **«Το Αυγείο»** δίνει το χρονικό της ίδρυσης του χωριού Μπουχιώτη το οποίο μετονομάστηκε σε Αυγείο, σε ανάμνηση του μυθικού βασιλιά της Ήλιδας, και στο δίτομο έργο του **«Η Φραγκοκρατία στην Ηλεία 1205-1428»** φωτίζει ιστορικές στιγμές εκείνης της περιόδου.

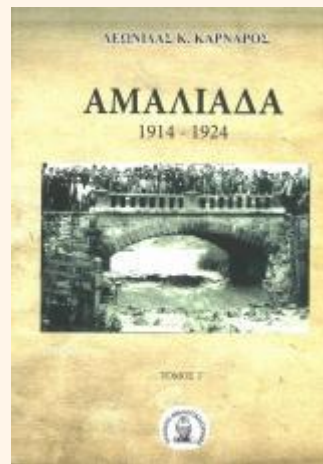
Είχε εκδώσει και τα βιβλία: **«Σλάβοι και τοπωνύμια στην Ηλεία»**, **«Η αρχαία Ήλις»**, **«Φραγκικά μνημεία στην Ηλεία»** κ.ά.



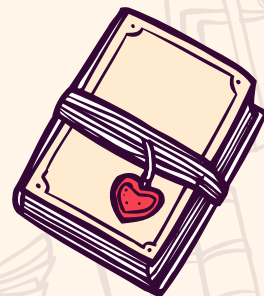
Σημαντικές πληροφορίες για τα ιστορικά γεγονότα της Ηλείας αντλούνται από τις σελίδες του πολύτιμου περιοδικού **«ΗΛΕΙΑΚΑ»** του **Ντίνου Ψυχογιού** και από τις αυτοτελείς εκδόσεις **«Περί γοητειών και μαντείας»**, **«Ο κώδικας Παναγίας της Λεχαινίτισσας και τα Λεχαινά»** και **«Ηλειώτικα παιδοκόμια»**.



- Ο Λεωνίδας Καρνάρος με το έργο του: «Αμαλιάδα 1821-1914» και με μία σειρά εκδόσεις με επί μέρους έρευνές του όπως «Ηλειακή Παροικία της Πάτρας», «Ηλείοι πεσόντες κατά τους εθνοαπελευθερωτικούς αγώνες 1897-1922», «Πρωτοδικείο Αμαλιάδος», «Μαρίκα Μπότση –Τσαπαλίρα, η πρώτη γυναίκα δήμαρχος στην Αμαλιάδα και στην Ελλάδα», «Εδώ Ραδιοφωνικός Σταθμός Αμαλιάδος», «Οι Ηλείοι της Αμερικής και του Καναδά», «Εμπορικός Σύλλογος Αμαλιάδος 1908-2008», κ.ά. μας παρουσιάζει το παρελθόν της άλλης μεγάλης πόλης



- Ο αείμνηστος δάσκαλος Γεώργιος Μαραζιώτης μέσα από το έργο του: «Ιστορία του Τραγανού» σκιαγραφεί τη δημιουργική πορεία στο χρόνο της Κοινότητας Τραγανού του μετέπειτα Δήμου και ενός των τριών Δήμων του κάμπου που συγκρότησαν το νέο Καλλικρατικό Δήμο Πηνειού.

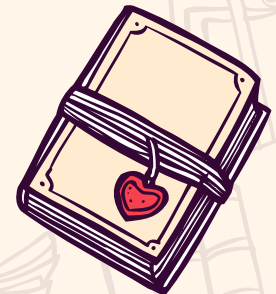
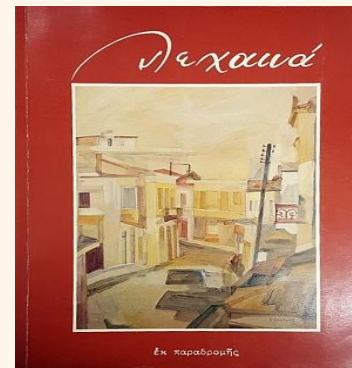
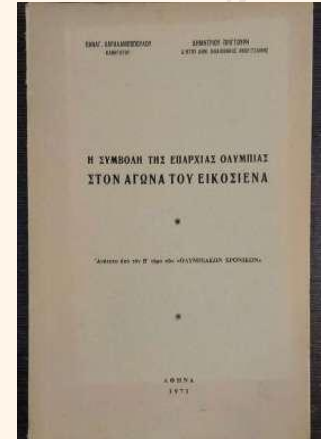


ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ

Ο συντ/χος Γυμνασιάρχης Παναγιώτης Χαραλαμπόπουλος με το πλήθος των βιβλίων του για την Ηλεία «Παναγία Σεπετιώτισσα στην ορεινή Ολυμπία», «Η συμβολή της επαρχίας Ολυμπίας στον αγώνα του '21», «Διονυσίου Πύρρου του Θετταλού: Ανδρίτσαϊνα -Φιγαλία-ναός Επικούρειου Απόλλωνα», «Αναμνηστικό ογδοηκονταπενταετίας του γυμνασίου Ανδριτσαίνης (1889-90-1975), «Παπαλέξης».

Έργα του Πανεπιστημιακού Καθηγητή Αθανάσιου Φωτόπουλου είναι τα «Χειρόγραφα μοναστηριών της Ηλείας», καθώς και το ιστορικό περιοδικό «Ηλεκτική Επιθεώρηση». Βρίσκονται στον ιστότοπο: <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/mnimon/article/view/7852/7542>

Η κόρη του αείμνηστου Ντίνου Ψυχογιού, Ελένη έχει γράψει για τις «Νεραίδες, πίστη και λατρεία τους στην Ηλεία» και για τα «Λεχαινά - ο τόπος, τα σπίτια».



Ο **Βύρων Δάβος** έχει εκδόσει ένα πλήθος ιστορικών και λαογραφικών βιβλίων όπως:

«**Στον Πύργο και στην Ηλεία του 1821-1930**»,

«**Οι Ολυμπιακοί αγώνες του 1896**»,

«**Τοπωνύμια της Ηλείας (6500 τοποθεσίες)**»,

«**Ιστορική έρευνα 32 χωριών της Ηλείας**»,

«**Η Ηλεία πριν και μετά την επανάσταση του 1821**»,

«**Η Ηλεία γύρω από το 1900**»,

«**Οι πρώτοι κάτοικοι στο χωριό Κρεκούκι Ηλείας**»,

«**Η ιστορία του χωριού μου (Πελόπιο)**»,

«**Ιστορία του Πύργου της Ηλείας και 17 περιχώρων**»,

«**Η ζωή των κατοίκων της Ηλείας κατά την τουρκοκρατία**»,

«**Η Ηλεία πριν και μετά την Επανάσταση του 1821– (Αθήνα, 1995)**»,

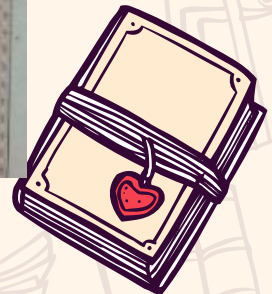
«**Η ζωή των κατοίκων της Ηλείας κατά την τουρκοκρατία – (Αθήνα, 1993)**»,

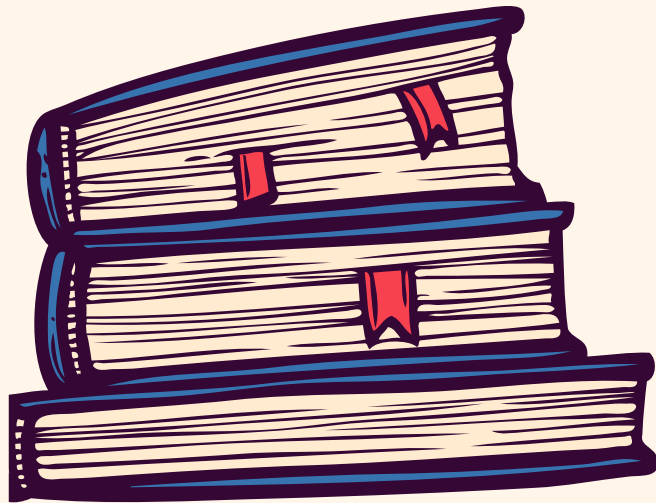
«**Ιστορία του Πύργου Ηλείας και 17 περιχώρων- Δήμος Λετριναιών - (Αθήνα, 1995)**»,

«**Η Ηλεία γύρω από το 1900 - (Αθήνα, 1996)**»,

«**Τοπωνύμια της Ηλείας- (Αθήνα, 1998)**»,

«**Τα σταφιδικά της Ηλείας (1827-1995) - (Αθήνα, 1997)**».





Ο **ΒύρωνΔάβος** είναι Έλληνας ιστορικός, συγγραφέας και ποιητής. Γεννήθηκε στο Πελόπιο Ηλείας και εγκαταστάθηκε στην Αθήνα ως αξιωματικός του Πυροσβεστικού σώματος.

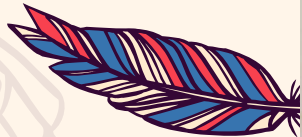
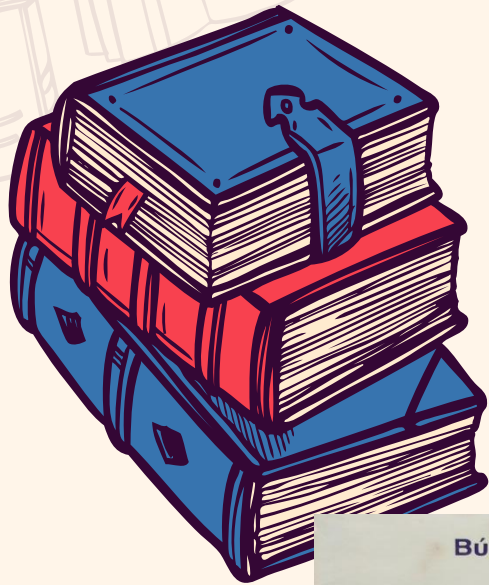
Είναι μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών και του Συνδέσμου Ελλήνων Λογοτεχνών.

Η λογοτεχνική του ιδιότητα έχει αναγνωριστεί από το ΥΠ.ΠΟ.

Έχει βραβευθεί για την προσφορά του στα Γράμματα από

- την Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών (1979),
- τον Σύλλογο Ελλήνων Λογοτεχνών (1981),
- την Ελληνική Ονοματολογική Εταιρεία (1995),
- τον Σύνδεσμο Ιστορικών Συγγραφέων (2010)
- τον Εκπολιτιστικό Σύλλογο Καवासίων Δήμου Πηνειού (2012).
- τη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Πύργου (2016),
- το Πυροσβεστικό Σώμα (2018)
- την Εφημερίδα «Πατρίς» Πύργου (2002, 2022)





Βύρων Δάβος

**Η ΗΛΕΙΑ
γύρω από το 1900**

ΑΘΗΝΑ 1996

Βύρων Δάβος

**ΕΙΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑ
ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ
ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ**



ΠΥΡΓΟΣ
2008

**ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ
ΚΑΤΑΓΡΑΦΟΥΝ
ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ
ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ**



Βύρων Δάβος

**Δήμαρχοι
του Δήμου Λειτρίνων
(1834-2006)**

ΠΥΡΓΟΣ
2013

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ



Βύρων Λάβος

ΙΣΤΟΡΙΚΑ
ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ
1830-1930

ΠΥΡΓΟΣ
2008

Βύρων Λάβος

Η ΠΡΟΟΔΕΥΟΥΣΑ
ΑΜΑΛΙΑΔΑ



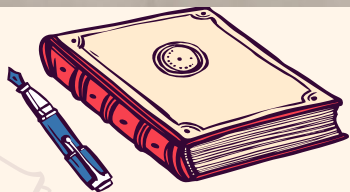
ΠΥΡΓΟΣ 2008

Βύρων Λάβος

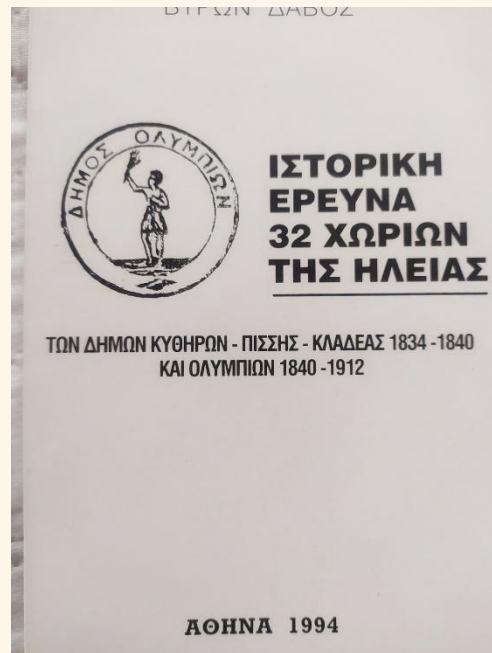
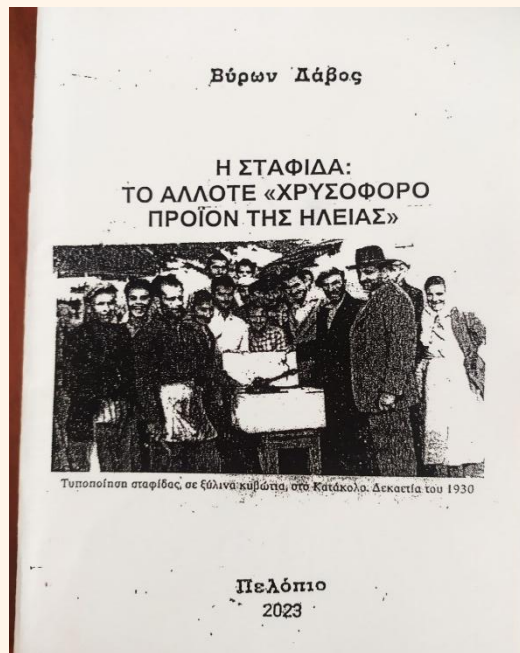
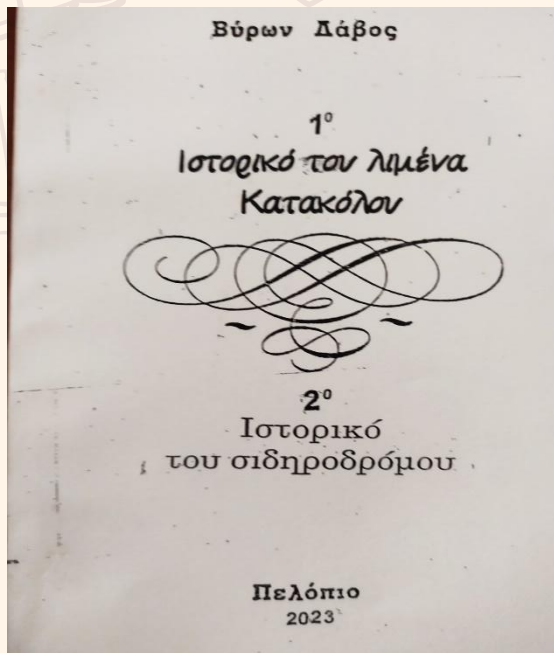
Η νόσος πανώλης
στην Πελοπόννησο
την εποχή της Εθνεγερσίας

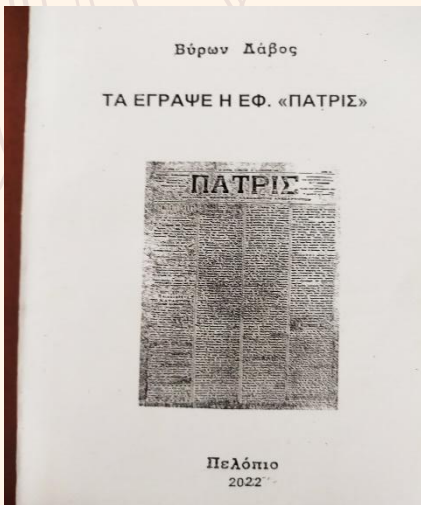


Πελόπιο
2023

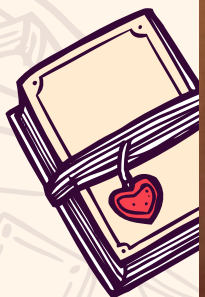
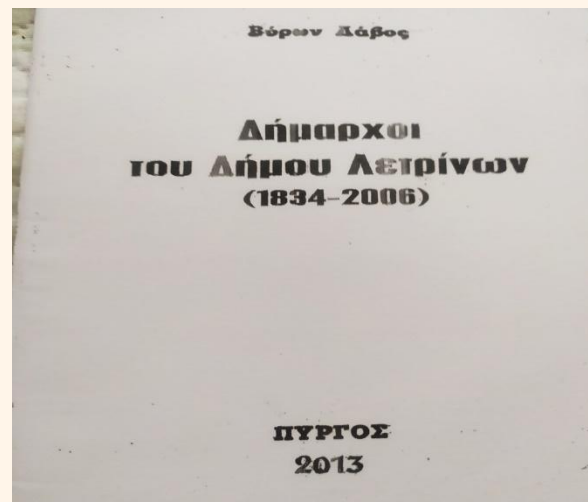
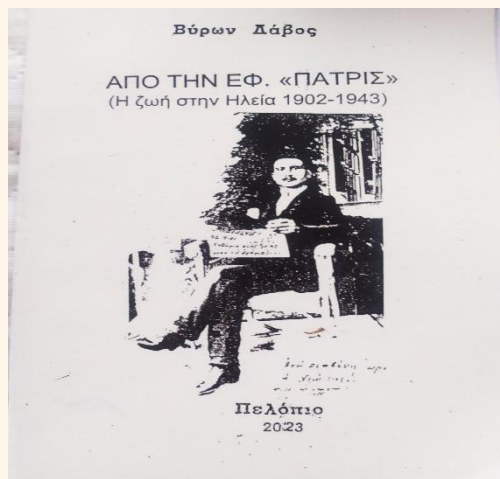
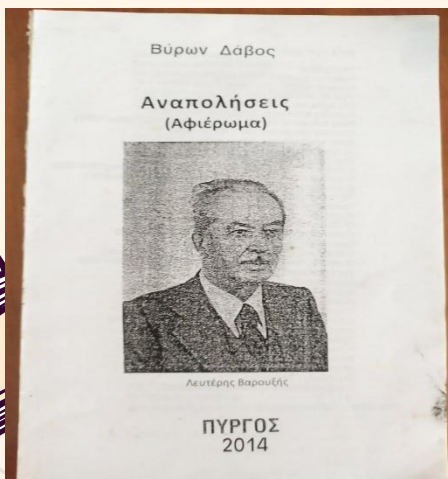


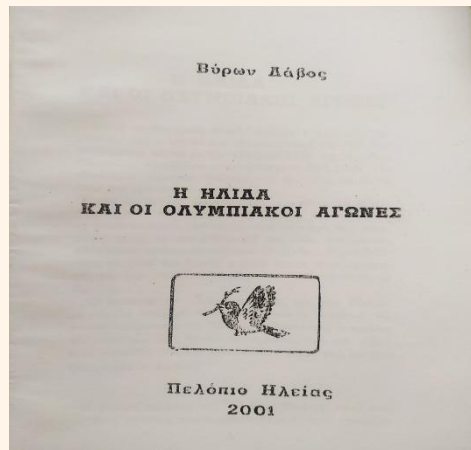
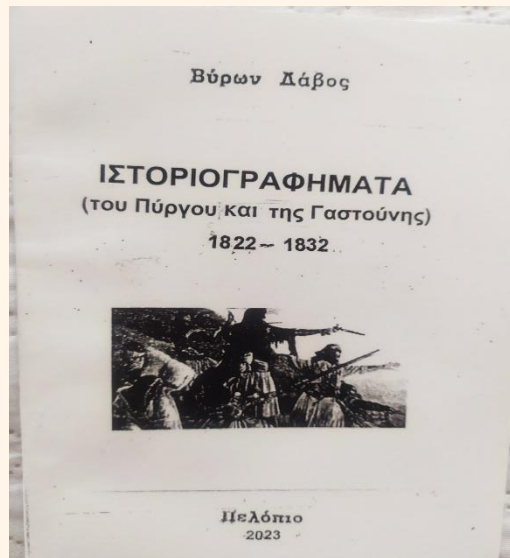
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ





ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ εφ. Πατρίς ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ





ΒΙΒΛΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ

ΒΥΡΩΝ ΔΑΒΟΣ

Η ΖΩΗ
ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑ



ΑΘΗΝΑ 1993

Βύρων Δάβος



Η Ηλεία πριν και μετά
την επανάσταση του 1821

ΑΘΗΝΑ 1995

Βύρων Δάβος

ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ
ΤΗΣ
ΤΟΚΟΓΛΥΦΙΑΣ



Πύργος

2016

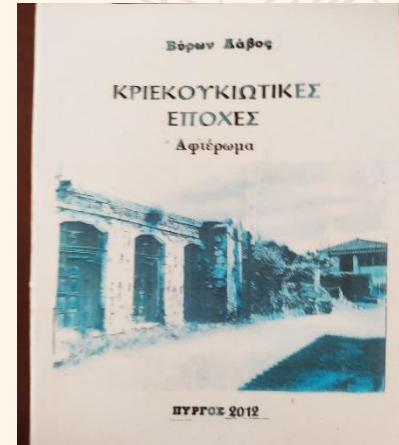
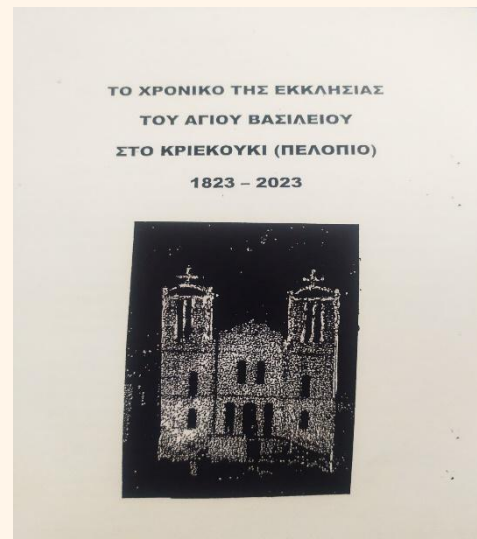
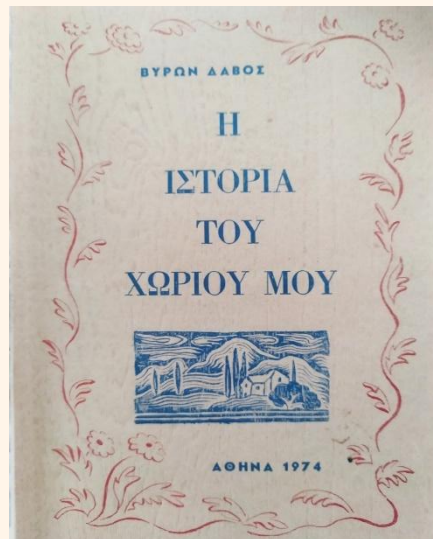
Βύρων Δάβος

ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ
ΣΤΗΝ ΗΛΕΙΑ 1922

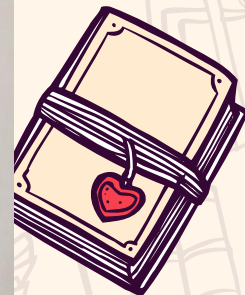


Πελόπιο
2023

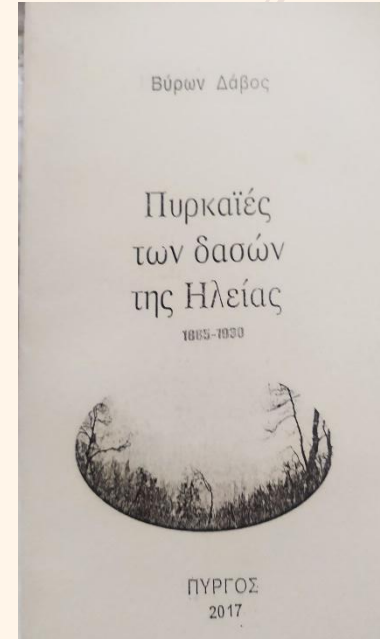
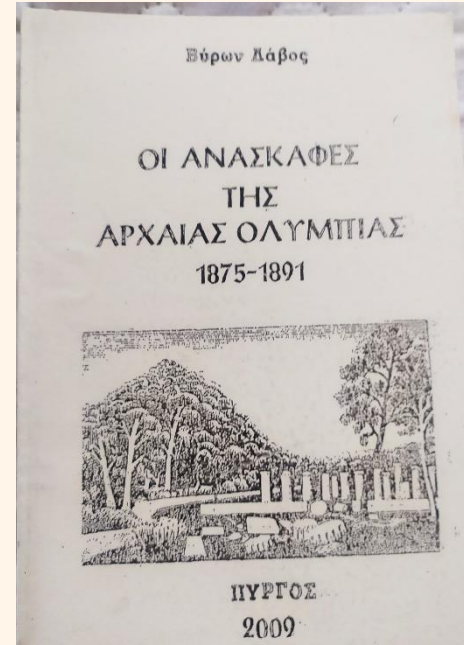
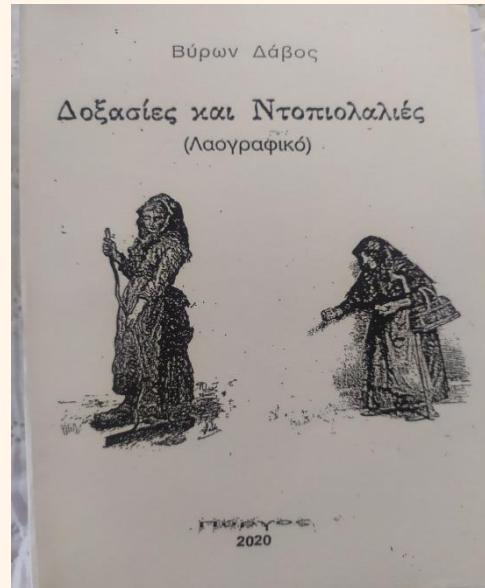




ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΠΕΛΟΠΙΟΥ ΗΛΕΙΑΣ

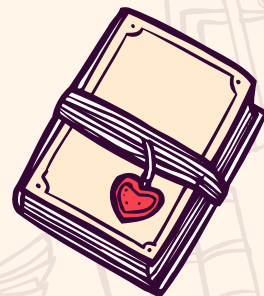


• ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ

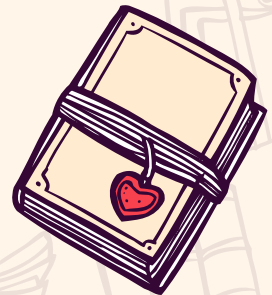
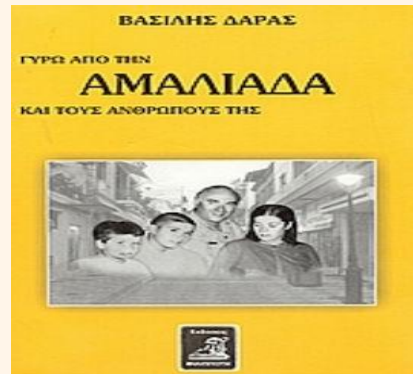
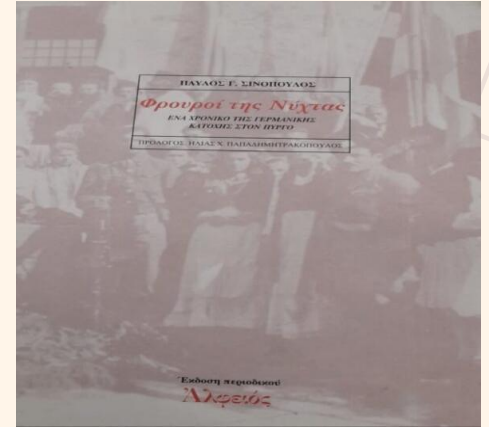
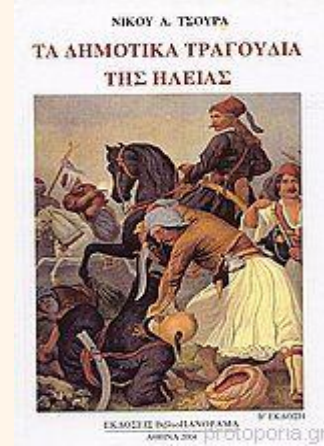
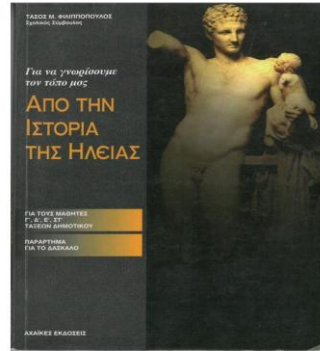


ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ (συνέχεια)

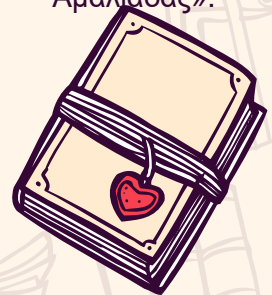
- **Θεόδωρος Σιμιτζής** πρώην δήμαρχος Αμαλιάδος «Προσωπικές εντυπώσεις και ιστορικά ντοκουμέντα για την πόλη της Αμαλιάδας 1900-1950»,
- **Πάυλος Σινόπουλος** «Φρουροί της νύχτας - Ένα χρονικό της Γερμανικής κατοχής στον Πύργο»,
- **Γιώργος Σκουλαρικός** «Πύργος - Κατάκολο με τον κολοσούρτη»,
- **Αγησίλαος Τσέλαλης** «Ολυμπιακά»,
- **Νίκος Τσούρας** «Τα δημοτικά τραγούδια της Ηλείας»,
- **Τάσος Φιλιππόπουλος** «Από την ιστορία της Ηλείας»,
- **Αθανάσιος Φωτόπουλος** Πανεπιστημιακός Καθηγητής «Χειρόγραφα μοναστηριών της Ηλείας», καθώς και το ιστορικό περιοδικό «Ηλειακή Επιθεώρηση»,
- **Παναγιώτης Χαραλαμπόπουλος** «Παναγία Σεπετιώτισσα στην ορεινή Ολυμπία», «Η συμβολή της επαρχίας Ολυμπίας στον αγώνα του '21», «Διονυσίου Πύρρου του Θεταλού: Ανδρίτσαϊνα -Φιγαλία-ναός Επικούρειου Απόλλωνα», «Αναμνηστικό ογδοηκονταπενταετίας του γυμνασίου Ανδριτσαίνης (1889-90-1975), «Παπαλέξης», «Η συμβολή της επαρχίας Ολυμπίας στον αγώνα του '21» κ.ά.
- **Ηλίας Τουτούνης** λαογράφος ερευνητής μας έχει δώσει τα βιβλία «333 Ηλειακές λαϊκές παροιμίες και παροιμιώδεις εκφράσεις», «Η Ηλεία στο Δημοτικό τραγούδι», «Γιάννης και Γιώργης Γιαννιάς – Οι σταυραετοί του Ωλενού»,
- **Γιώργος Γιαννακόπουλος** «Η ζωή, οι παραδόσεις και τα ήθη κι έθιμα του χωριού μου Αυγής Ηλείας» και «Γενί Τζαμί. Η μεγάλη εμποροζωοπανήγυρις»,

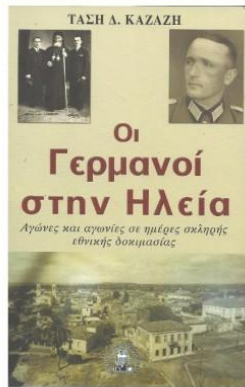
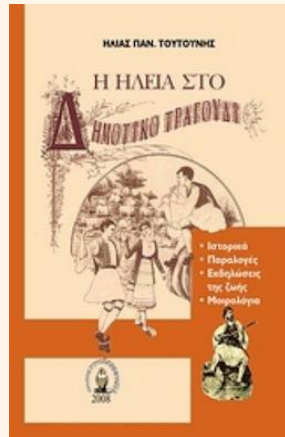
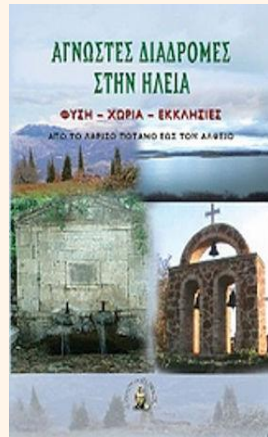


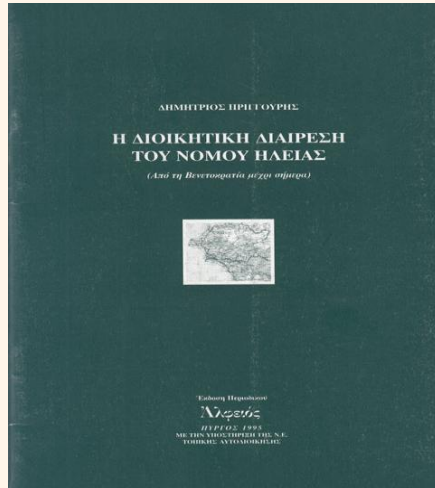
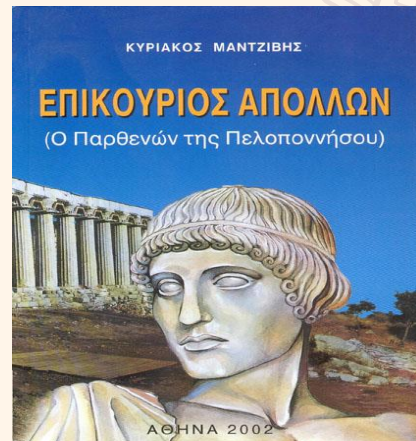
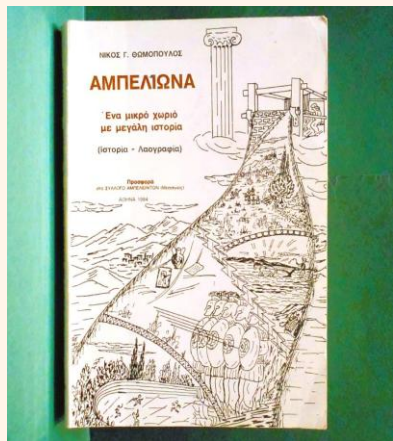
ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ (συνέχεια)



- **Βασίλης Δάρας** με τα βιβλία του «Κάποτε στην Αμαλιάδα» & «Γύρω από την Αμαλιάδα και τους ανθρώπους της»,
- **Ν. Γ. Δημητρακόπουλος** «Περίπατοι στην επαρχία Ολυμπίας»,
- **Τάκης Δημόπουλος** «Η Ολυμπία»,
- **Μιχάλης Δημητρόπουλος** «Το Χάβαρι και οι Χαβαραίοι»,
- **Θεόδωρος Κ. Ηλιάδης** τη «Μυθολογία της Ηλείας»,
- **Νίκος Θωμόπουλος** «Αμπελιώνα, ένα μικρό χωριό με ιστορία»,
- **Τάσης Καζάζης** Δήμαρχος Πύργου «Οι Γερμανοί στην Ηλεία»,
- **Θανάσης Κανελλόπουλος** Ανδρισάνος πολιτικός την «Ηλειακή "βιομηχανία" κατά την αρχαιότητα»,
- **Μαρία Δημοπούλου** «Ιστορικά και λαογραφικά της Αμαλιάδας».







ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ (συνέχεια)

- **Λίτσα Δαμουλή-Φίλια** «Από την ανάμνηση στην ιστορία – περιήγηση στη Γαστούνη και στην Ηλεία του περασμένου αιώνα 1880-2000»,
- **Φωτεινή Κλουκίνα-Χαμάλη** «Άγνωστες διαδρομές στην Ηλεία – Φύση, χωριά, εκκλησίες. Από το Λάρισσο ποταμό έως τον Αλφειό»,
- **Δημήτριος Μπογδανόπουλος** «Φιλική Εταιρεία – Το χρονικό της και ο πρωτοφιλικός Παναγιώτης Αναγνωστόπουλος»,
- **Πάνος Παναγόπουλος** «Αμαλιάδα», «Αντιστασιακή Αμαλιάδα 1941-1944»,
- **Πάνος Αβραμόπουλος** «Οι πολιτικοί άνδρες της Ηλείας»,
- Σημαντικά στοιχεία έχουν αποτυπωθεί στις σελίδες ιστορικών και λαογραφικών περιοδικών που έχουν εκδοθεί στην Ηλεία είτε στην Αθήνα όπως:

η **«Επετηρίδα της Εταιρείας Ηλειακών Μελετών»** που εξέδιδε ο Καθηγητής Πανεπιστημίου **Κωνσταντίνος Ηλιόπουλος**,

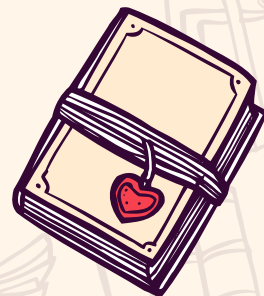
οι τόμοι της **«Ηλειακής Πρωτοχρονιάς-Ηλειακό Πανόραμα»**,

τα περιοδικά **«Δίβρη»** του **Σωτήρη Σωτηρόπουλου** και **«Φολόη»**,

την δτομη του **Ευάγγελου Γιαννικόπουλου**,

Την **«Ολυμπιακή Εστία»** και την

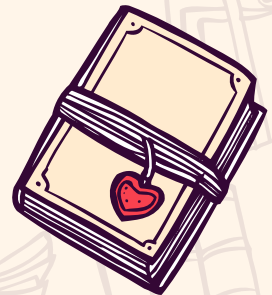
«Ηλειακή Επιθεώρηση» του Αθανασίου Φωτοπούλου κ.ά.





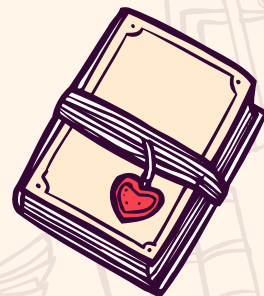
ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ (συνέχεια)

- **Κωνσταντίνος Λιακόπουλος** την «Κοινότητα Αμαλιάδας»,
- **Κυριάκος Μαντζιβής** «Επικούρειος Απόλλων, ο Παρθενών της Πελοποννήσου»,
- **Γ. Μαρτέν** «Ιστορική ανασκόπηση της Ηλείας και της πόλεως Πύργου»,
- **Βασιλική Μαυροειδοπούλου** «Η Ώλενα ιστορία και παράδοση» και «Επίσκοποι Ωλένης»,
- **Γεώργιος Μπουλαλάς** «Τα Μακρύσια και ο αρχαίος Σκυλλούς»,
- **Γιώργος Ντελόπουλος** «Κεραμιδιά Ηλείας»,
- **Θεόδωρος Ξύδης** τα «Ηλειακά», ο «Αλφειός», η «Σκαφιδιά», η «Φολόη», η «Πίσσα», οι «Λετρίνοι», το «Ποντικόκαστρο», η «Βλαχέρνα» κ.ά.
 - **Παναγιώτης Παπαδημητρίου** «Η Ιστορική Μονή της Σκαφιδιάς», «Αι Βλαχέρναι της Ηλείας»,
 - **Στάθης Παρασκευόπουλος** «Μοναστήρια-ησυχαστήρια προσκυνήματα και μετόχια της Ηλείας»,
- **Γιάννης Θ. Πισιμίσης** «Η πολιορκία και η άλωση του Λάλα»,
- **Μίμης Πρίγγουρης** «Ανδρίτσαινα», «Οικονομική συμβολή της επαρχίας Ολυμπίας στην επανάσταση του '21», «Διοικητική διαίρεση του νομού Ηλείας (από την Βενετοκρατία μέχρι σήμερα)» κ.ά.



ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ (συνέχεια)

- **Μιλτιάδης Κάπος** «Η Ηλεία στον μύθο και την Ιστορία»,
- **Διονύσης Καραγιάννης** «Η Μονή του Σεπετού», «Αναφορά στις μνήμες –Οι Παπαλεξαίοι» κ.ά.
- **Ιωάννης Αντ. Καράγιωργας** «Καρδαμάς Ηλείας»,
- **Κώστας Καραλής** «Ιστορία των δραματικών γεγονότων Πελοποννήσου 1943-1949»,
- **Πάνος Κασκαντίρης** «Μηλιές Ηλείας»,
- **Γιάννης Κλουκίνας** δάσκαλος και λαογράφος με τα βιβλία του «Πριν χαθούν» και «Λαογραφικά της Ηλείας»,
- **Αθανάσιος Κλωνάρης** «Ιστορία της Μίνθης (Άλβενας)»,
- **π. Νικόλαος Κοντοβουήσιος** «Το Φράγκικο μοναστήρι της Ίσοβας», τους «Ανυπότακτους Σκορτινούς»
- **Κώστας Κυριακόπουλος** «Μονή Σκαφιδιάς Ηλείας» και την ιστορία της «Ι. Μ. Ηλείας (και Ωλένης)»,
- **Νικόλαος Λάσκαρης** λαογράφος –δάσκαλος το 12τομο «Η Λάστα και τα μνημεία της ή Λάστας Πανόραμα»
- **Ιωάννης Καραπαναγιώτης** «Η Ζαχάρω, το κατώφλι του μέλλοντος»..



ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ!!!!!!

Συμμετέχουσες μαθήτριες:

Αριστέα Κόλλια, Χριστίνα Βγενοπούλου, Αντιγόνη Δημήτροβα

